

CINEMA FAMILIA

70 JAHRE INSTITUT FÜR BERATUNG UND THERAPIE VON FAMILIEN UND JUGENDLICHEN - WIESBADEN

Dieses Jahr feiert das Institut für Beratung und Therapie von Familien und Jugendlichen seinen 70. Geburtstag. Im Laufe der Jahre hat sich das ursprüngliche Konzept der Kindertherapie zum systemischen Konzept der Familientherapie gewandelt, für das wir schon lange bekannt sind. Zeit ist Wandel, auch in gesellschaftlichen Strukturen, Wertevorstellungen und Familienbildern. Wir sehen unsere Arbeit stets eingebunden in den gesellschaftlichen Kontext.

DIE SUCHE NACH SICHERHEIT IM WANDEL DER ZEIT

Die Filme, die wir dieses Jahr in Kooperation mit dem Kulturamt ausgesucht haben, spiegeln die neuen Facetten unserer Zeit wider: Da ist die Suche nach Eindeutigkeit, nach Sicherheit und die Suche nach Identität. Was ist richtig und was falsch? Was ist normal, und wer definiert, was normal ist? Wie gelingt der Umgang mit den damit einhergehenden Konflikten, wie der Umgang mit den Grenzen, der Ohnmacht und mit dem Anderssein? Wo komme ich her? Wo gehöre ich hin? Und wie könnte Zukunft aussehen?

Es sind Themen wie Familiengeheimnisse, der Umgang mit der Vergangenheit, traumatische Ereignisse, die über Generationen weitergetragen werden, Verlust, Trennung, Mutter-Tochter-Konflikte, Genderidentität und das oft schmerzhaft erwachsenwerden verbunden mit dem Aufbruch in das eigene Leben.

Wir wünschen Ihnen spannende und anregende Filmerelebnisse im Caligari.

CALIGARI FILMBÜHNE
Marktplatz 9 (hinter der Marktkirche),
65183 Wiesbaden
www.wiesbaden.de/caligari

EINTRITTSPREIS (ausgenommen Festivals)

8 € · ermäßigt 7 €
Mit Filmkunstkarte 6 €

KARTENVORVERKAUF

Online: www.wiesbaden.de/caligari

Tourist Information:

Marktplatz 1, Tel. 0611 - 17 29 93 0
Mo bis Sa 10 bis 18 Uhr

Kinokasse im Caligari:

täglich 17 bis 20.30 Uhr

ANFAHRT

Bus: Haltestellen „Friedrichstraße“ oder „Dern'sches Gelände“. Mit dem RMV-Kombi-Ticket sind Hin- und Rückfahrt im Eintrittspreis inbegriffen.
Auto: Parkleitsystem zum „Parkhaus Markt“

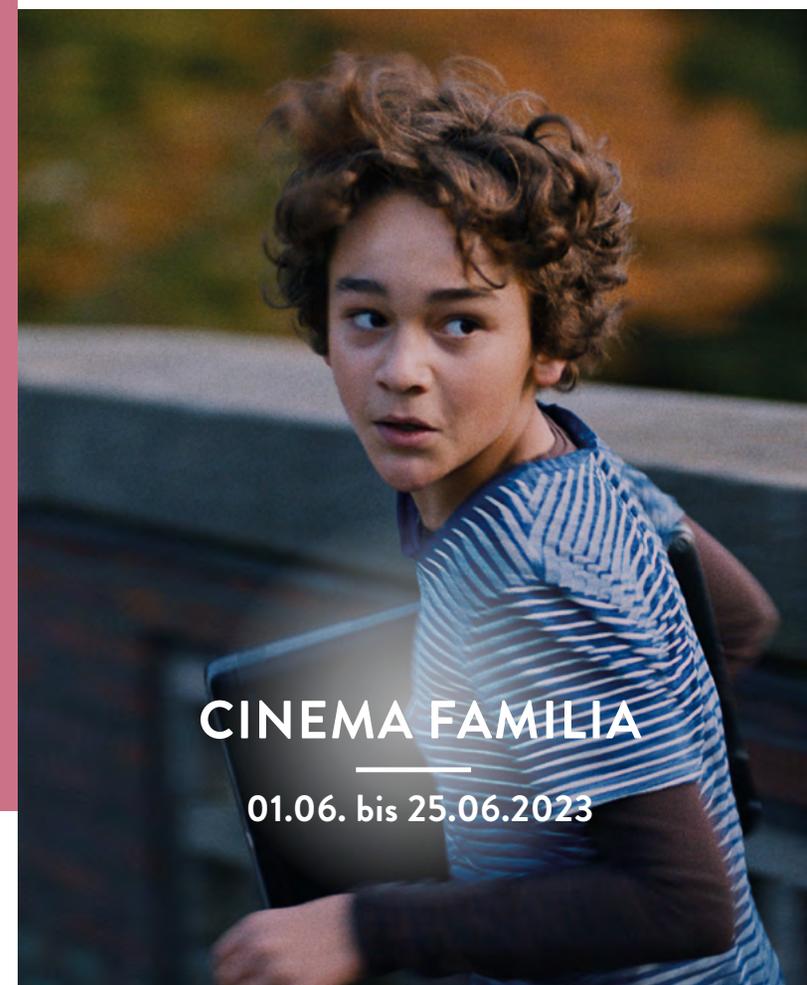
Die **Kinobar** öffnet für Sie 30 Minuten vor allen Vorstellungen.

KINO FÜR ALLE

WC für behinderte Menschen, 13 Rollstuhlplätze, Hörverstärkung für alle Filme

VERANSTALTER

Institut für Beratung und Therapie von Familien und Jugendlichen (IBT)
Kulturamt Wiesbaden – Caligari FilmBühne



CINEMA FAMILIA

01.06. bis 25.06.2023

DO 01.06. 17:30 OmU
SA 03.06. 20:00 DF

DIE LINIE (LA LIGNE)

F/CH/B 2022, 101 Min., FSK: beantragt

Nach einem brutalen Angriff auf ihre Mutter Christina muss sich die 35-jährige Margaret bis zu ihrem Urteil einer strengen einstweiligen Verfügung unterwerfen: Sie darf drei Monate lang keinen Kontakt zu ihrer Mutter aufnehmen und sich nicht näher als 100 Meter an das Haus der Familie heranwagen. Die Entfernung zu ihrem Zuhause hat ihren Wunsch, näher bei ihrer Familie zu sein, nur noch verstärkt. Jeden Tag kehrt sie an die ebenso unsichtbare wie unüberwindbare Grenze zurück. Diese imaginäre Linie, die sie nicht überschreiten darf, wird alle Spannungen in dieser dysfunktionalen Familie herauskristallisieren.

»...ein mitreißend-intensives Drama, das aber auch immer wieder ins Komische kippt.« filmstarts.de

REGIE

Ursula Meier

BUCH

Stéphanie Blanchoud,
Antoine Jaccoud,
Ursula Meier

KAMERA

Agnès Godard

MIT

Stéphanie Blanchoud,
Valeria Bruni Tedeschi,
Elli Spagnolo,
Dali Benssalah,
India Hair

DO 08.06. 17:30
FR 09.06. 20:00
SO 11.06. 17:30

DAS LEHRERZIMMER

D 2023, 98 Min., FSK: ab 12

Die junge Lehrerin Carla beginnt ihre erste Anstellung an einer Schule. Als es zu einer Reihe von Diebstählen kommt, beginnt sie auf eigene Faust Nachforschungen anzustellen. Zwischen empörten Eltern, rechthaberischen Kolleg*innen und angriffslustigen Schüler*innen versucht Carla zu vermitteln, wird dabei jedoch schonungslos mit den Strukturen des Systems Schule konfrontiert.

»Ilker Çatak entgeht in seinem exzellent beobachteten Film nichts. Schonungslos inszeniert er die Schule als Mikrokosmos, in dem es kein Außerhalb mehr gibt und nichts privat bleibt. (...) eine Studie über Machtverhältnisse und darüber, wie Einzelne zwischen verhärteten Fronten aufgerieben werden.« berlinale.de

REGIE

Ilker Çatak

BUCH

Ilker Çatak,
Johannes Duncker

KAMERA

Judith Kaufmann

MUSIK

Marvin Miller

MIT

Leonie Benesch,
Leonard Stettinisch,
Michael Klammer,
Eva Löbau

MI 14.06. 17:00

OSKARS KLEID

D 2022, 102 Min., FSK: ab 6

Oskar und seine Schwester kommen einige Wochen lang bei ihrem Vater Ben unter, der inzwischen von ihrer Mutter getrennt lebt. Doch trotz großer anfänglicher Motivation sieht sich Ben schnell mit einer kleinen Herausforderung konfrontiert: Sein Sohn Oskar trägt am liebsten ein gelbes Sommerkleid und will auch nicht Oskar, sondern Lili genannt werden.

»Mit humorvollen und nachdenklichen Zwischentönen widmet sich der Film der Thematik von Transgender-Kindern und ihrer Suche nach Akzeptanz von Familienmitgliedern, für die es zu verstehen gilt, dass ihr Kind nicht „nur eine Phase“ durchmacht.« kino.de

REGIE

Hüseyin Tabak

BUCH

Florian David Fitz

KAMERA

Daniel Gottschalk

MIT

Florian David Fitz,
Lauri,
Ava Petsch,
Senta Berger,
Burghart Klaußner,
Kida Khodr Ramadan

FR 16.06. 20:00 DF
MI 21.06. 17:30 OmU

BROKER – FAMILIE GESUCHT

(BEUROKEO)

CH 2020, 98 Min., FSK: ab 12

So-young fühlt sich nicht in der Lage, sich gut um ihr Baby kümmern zu können und beschließt, das Kind in einer Babyklappe abzugeben. Schnell entscheidet sie sich um und geht zurück, um ihr Baby zurückzuholen. Doch dort trifft sie auf die Kriminellen Sang-hyun und Dong-soo, die ihr vorschlagen, ihr Kind illegal zu verkaufen. Gemeinsam mit den zwei Männern macht So-young sich auf den Weg nach Seoul, um nach einer geeigneten Familie für ihren Nachwuchs zu suchen.

»Hirokazu Kore-eda (SHOPLIFTERS – FAMILIENBANDE) erzählt mit viel Eleganz, Wahrhaftigkeit und Humor von einer so ungewöhnlichen wie bezaubernden Familienkonstellation.« Centralfilm

REGIE

Hirokazu Kore-eda

BUCH

Hirokazu Kore-eda

KAMERA

Hong Kyung-pyo

MIT

Song Kang-ho,
Gang Dong-won,
Bae Doona,
Ji-eun Lee,
Lee Joo-young

SO 18.06. 20:00 OmU
FR 23.06. 20:00 OmU

THE FIVE DEVILS (LES CINQ DIABLES)

F 2022, 103 Min., FSK: ab 12

Die 8-jährige Vicky hat eine geheimnisvolle Gabe: Sie kann jeden beliebigen Duft reproduzieren und sammelt ihn in einer Reihe von sorgfältig beschrifteten Gläsern. Heimlich hat sie den Duft von ihrer Mutter eingefangen, für die sie eine exzessive Liebe hegt. Als ihre Tante in ihr Leben platzt, reproduziert Vicky deren Geruch und wird in dunkle und archaische Erinnerungen versetzt, die die Geheimnisse ihres Dorfes, ihrer Familie und ihrer eigenen Existenz aufdecken.

»Ein komplexes Familiendrama über Liebe und Eifersucht, das ausgetretene filmische Pfade verlässt und in einer Kombination von Mystery, Fantasy, Familiendrama, Coming Out und Coming-of-Age neue Wege geht.« filmstarts.de

REGIE

Léa Mysius

BUCH

Léa Mysius,
Paul Guilhaume

MIT

Adèle Exarchopoulos,
Sally Dramé,
Swala Emati,
Moustapha Mbengue,
Patrick Bouchitey

SO 25.06. 20:00 OmU

DER GYMNASIAST (LE LYCÉEN)

F 2023, 123 Min., FSK: ab 16

In seinem bisher wohl persönlichsten Film erzählt Christophe Honoré vom schmerzhaften Erwachsenwerden eines Teenagers: Lucas ist 17 und kann es kaum abwarten, die Provinz hinter sich zu lassen, um nach Paris zu ziehen, wo sein großer Bruder Quentin lebt. Sogar sein erster Freund Oscar wird ihn nicht davon abhalten können. Doch der tragische Tod seines Vaters reißt Lucas' hoffnungsvollen Blick auf die Welt in Stücke. Da selbst seine Mutter ihn nicht trösten kann, macht er sich auf nach Paris, wo er eine Woche bei Quentin und dessen Mitbewohner Lilio wohnt. Tage, die sein Leben auf den Kopf stellen werden.

REGIE

Christophe Honoré

BUCH

Christophe Honoré

MIT

Paul Kircher,
Juliette Binoche,
Vincent Lacoste,
Adrien Casse,
Erwan Kepoa Falé,
Pascal Cervo,
Christophe Honoré